

NT-PF1

Notice du Projecteur de Profil



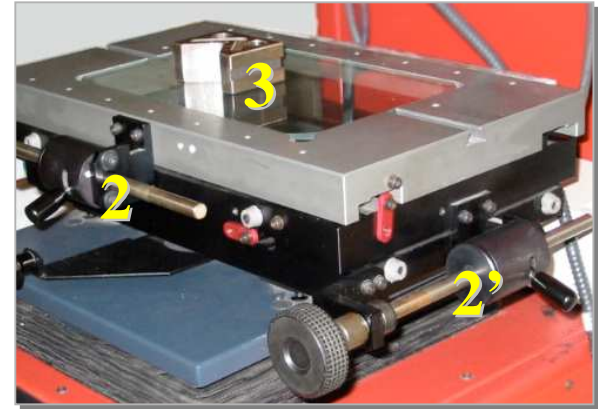
- PR01 : ► Mise en route profil
- PR02 : ► Mise en route épiscopie
- PR03 : ► Réglage de la mire
- PR04 : ► Cartographie du boitier logiciel
- PR05 : ► Utilisation du logiciel

NOTICE TECHNIQUE	PROJECTEUR DE PROFIL				LJJA
	<i>Fait par:</i> Marc Polizzi	<i>Indice:</i> 01	SOMMAIRE	<i>Date:</i> Le 27/09/2007 p 1 	

PR01 : Mise en route du projecteur de profil



- 1- Allumer le général
- 2- Débloquer les axes
- 3- Positionner la pièce *
- 4- Choisir l'optique x10
- 5- Choisir l'éclairage Low (surface 1 sur 0)
- 6- Régler la distance de focalisation (10 cm environ)
- 7- Allumer l'afficheur Quadra
- 8- Passer en millimètre

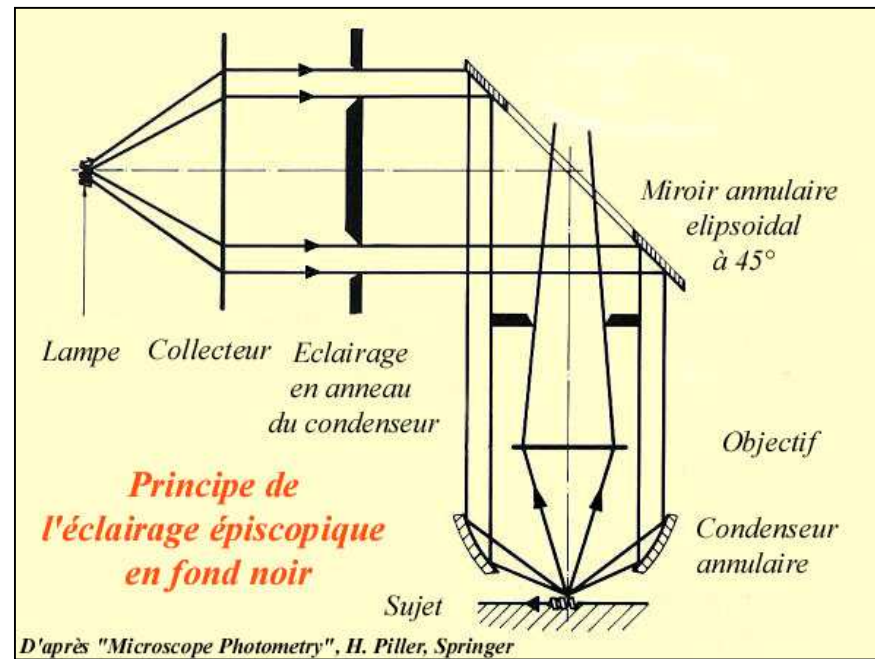


* distance objectif/pièce :

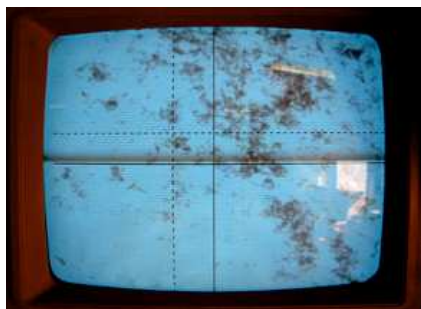
- x10 ~ 8cm
- x50 ~ 4cm
- caméra ~2cm

PR02 : Mise en route de l'épiscopie avec caméra

- 1- Allumer le projecteur : voir PR01
- 2- Éteindre la lumière verte (entre Low et High)
- 3- Allumer le mode Surface 1
- 4- Mettre en place la caméra (attention à ne pas dévisser une optique)
- 5- Allumer la lumière de la caméra et mettre l'intensité à moitié
- 6- Allumer le boîtier de mire (gros bouton rouge)
- 7- Allumer l'écran vidéo et mettre le contraste à moitié
- 8- Régler la mire : voir PR03
- 9- Ajuster l'éclairage si besoin en intensité ou/et en position



PR03 : Réglage de la mire

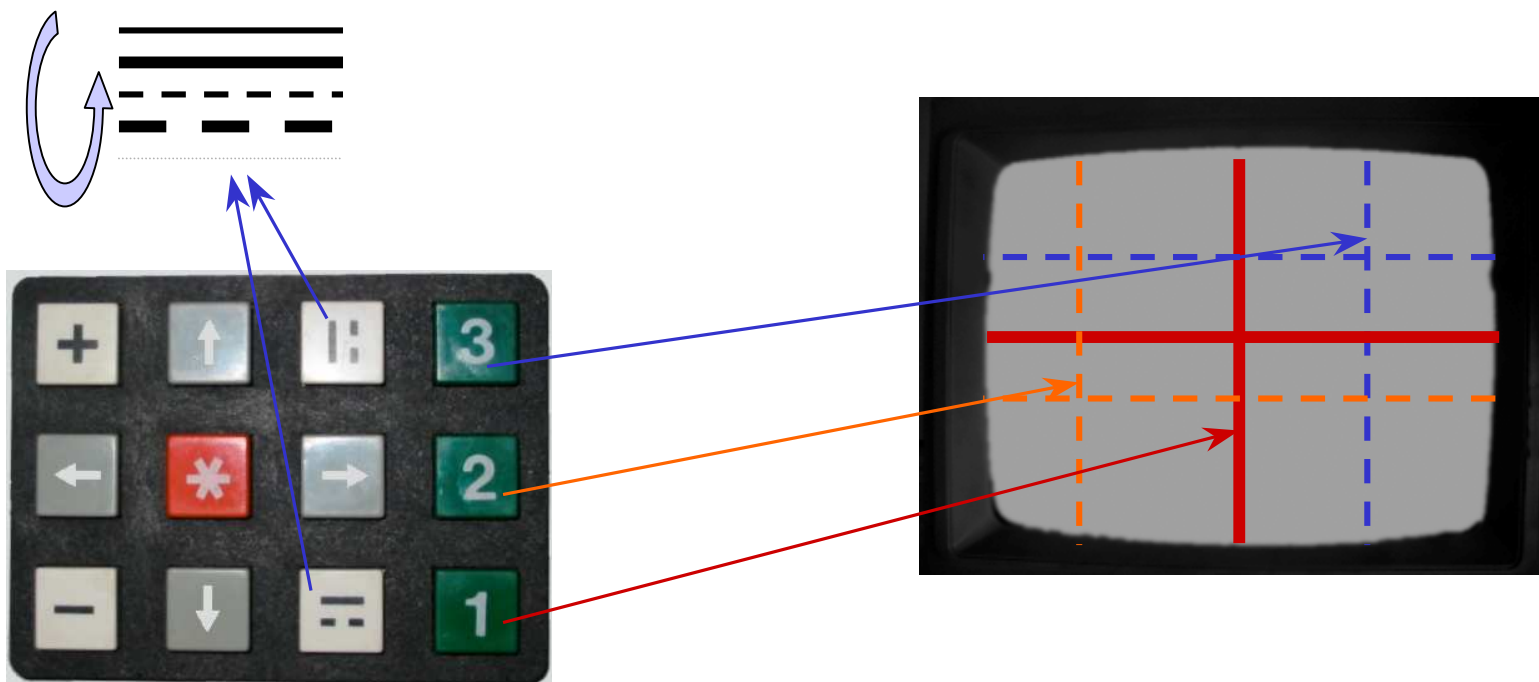


Trois mires peuvent apparaître à l'écran.

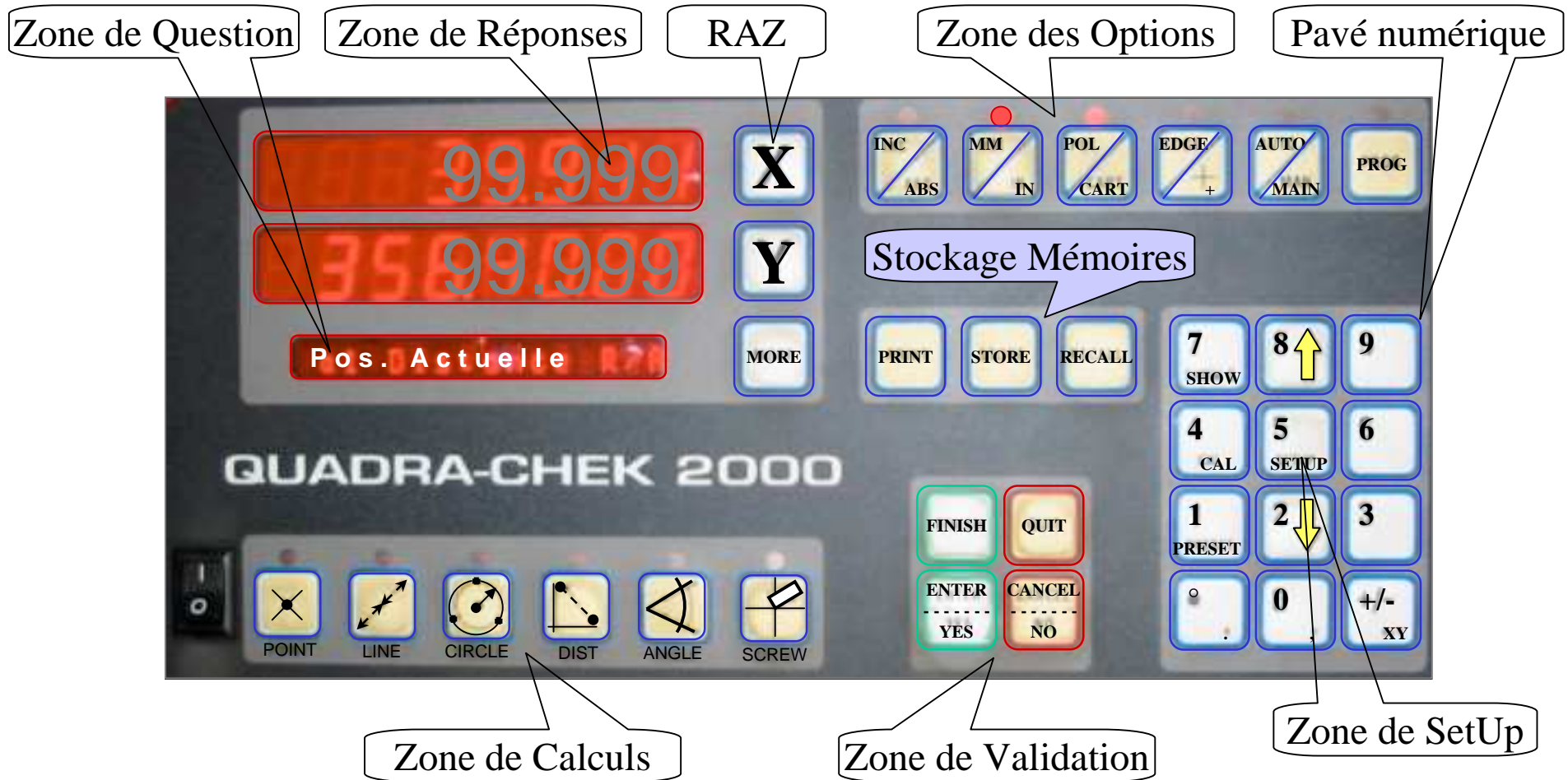
A- Chaque mire est activée ou désactivée par le bouton vert repéré par son numéro.

B- Une fois activée, la mire peut-être déplacée à l'aide des boutons fléchés.

C- Enfin, les boutons sérigraphiés avec des lignes permettent de choisir le type de ligne de la mire (continu fin, continu fort, pointillé fin, pointillé fort, **invisible**).



PR04 : Cartographie du boîtier logiciel



PR05 : Utilisation du logiciel



La procédure ci-contre permet d'effacer toutes les constructions en mémoire.

Elle est donc à faire à chaque mise en route au minimum.

Pos. Actuelle 5
SETUP

•5 SETUP

Entree parametre

•YES

!RAZ ENTER

YES

•YES

!Eff Figures ?

•YES

Etes-vous sur ?

•YES

Effectuer

Suite ...

!Eff Figures?

•FINISH

!RAZ FINISH

•FINISH

Entree parametre

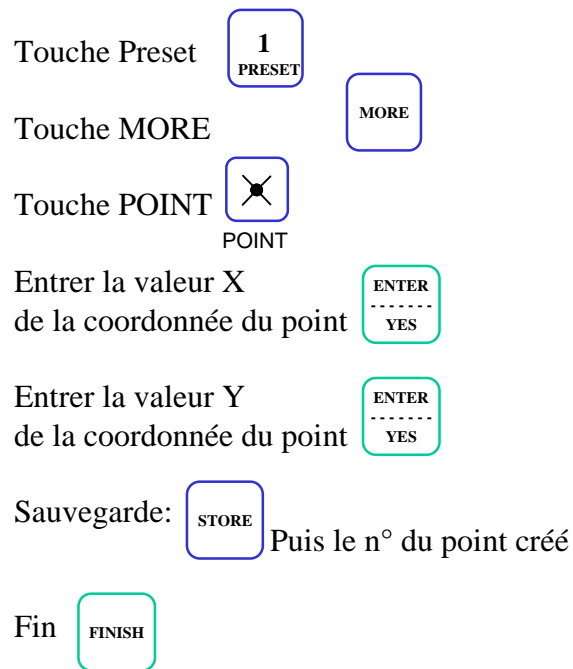
•FINISH

Pos. Actuelle

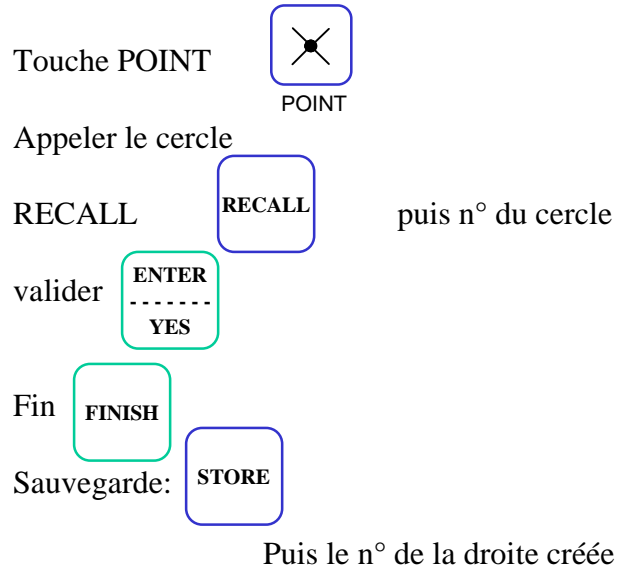
The diagram illustrates the control panel layout. At the top, there are two display windows showing '99.999'. Below them is a 'Message' arrow pointing to 'Pos. Actuelle'. The panel includes buttons for 'X', 'Y', 'MORE', 'PRINT', 'STORE', 'RECALL', 'INC/ABS', 'MM/IN', 'POL/CART', 'EDGE+', 'AUTO/MAIN', 'PROG', '7 SHOW', '8 ↑', '9', '4 CAL', '5 SETUP', '6', '1 PRESET', '2 ↓', '3', '0', '+/- XY', 'FINISH', 'QUIT', 'ENTER/YES', and 'CANCEL/NO'. The 'QUIT' button is circled in red, and the 'ENTER/YES' button is circled in green.

PR05a : Utilisation du logiciel

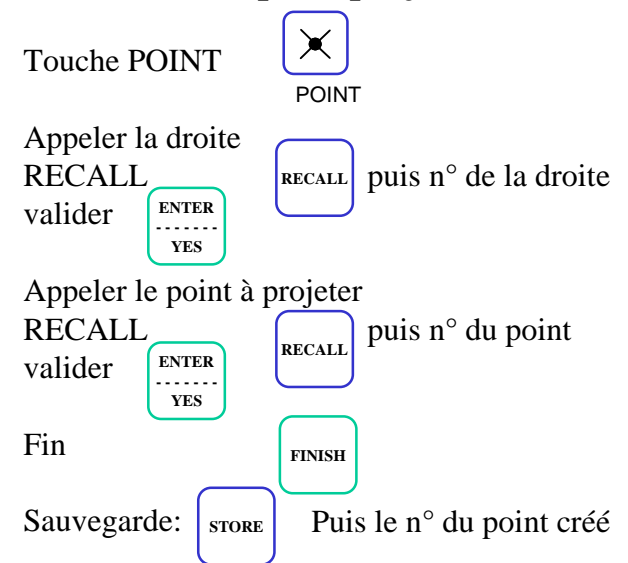
Création d'un point Théorique



Création du centre d'un cercle



Création d'un point projeté





PR05b : Utilisation du logiciel


Dégauchissage d'un repère

Touche SCREW 
SCREW


Appeler la droite (d'orientation du repère)

RECALL  puis n° de la droite
valider 



Fin 


Sauvegarde:  Puis le n° du point créé


Origine d'un Repère

Touche 

Appeler le point d'origine (Centre du repère)

RECALL  puis n° du point
valider 

Appuyer sur la touche X 
Les compteur se mette à 0

Appuyer sur la touche Y 
Les compteur se mette à 0

Fin 

appuyer sur la touche EDGE pour la désactiver 